

「フランス版画の世界——その起源から1660年まで」展示

2017年12月23日(土)～

中央図書館2F若尾ギャラリー(ケース外展示用)

No.	簡易表示書誌	資料ID	請求番号	配架区分名称
1	プリンティングカルチャー：今、甦える文字と印刷の歴史 = Printing culture / ミズノプリンティングミュージアム [編]. -- ミズノプリテック, 1993.2.	100904807	022.7/M	中央第 1 書架( 3 F)
2	プリンティングカルチャー：今、甦える文字と印刷の歴史 = Printing culture / ミズノプリンティングミュージアム [編]. -- ミズノプリテック, 1993.2.	200439595	022.7/M	中野2階書架
3	シミュラクルとシミュレーション / ジャン・ボードリヤール [著]; 竹原あき子訳. -- 法政大学出版局, 1984.3. -- (叢書・ユニベルシタス; 136).	100628455	361.1/B	中央第 2 書架( 3 F)
4	シミュラクルとシミュレーション / ジャン・ボードリヤール [著]; 竹原あき子訳. -- 法政大学出版局, 1984.3. -- (叢書・ユニベルシタス; 136).	200590753	361.1/B	中野1階書架
5	モードと諷刺：時代を照らす衣服--ルネサンスから現代まで / 栃木県立美術館編. -- 栃木県立美術館, c1995.	200479643	383.1/T	中野1階書架
6	モードと諷刺：時代を照らす衣服--ルネサンスから現代まで / 栃木県立美術館編. -- 栃木県立美術館, c1995.	200331930	383.1/T	中野1階書架
7	死者のいる中世 / 小池寿子著	101043195	702.04/K	中央第 2 書架( 3 F)
8	死者たちの回廊：よみがえる「死の舞踏」 / 小池寿子著	200259499	702.04/K	中野 2F書架
9	死を見つめる美術史 / 小池寿子著	200476884	702/K	中野 2F書架
10	死にいたる美術：メメント・モリ / 栃木県立美術館, 町田市立国際版画美術館編集. -- 町田市立国際版画美術館, 1994.	200329145	702/T	中野2階書架

11	複製技術時代の芸術 / ヴァルター・ベンヤミン著 ; 佐々木基一編集解説 ; 高木久雄[ほか]訳. -- 晶文社, 1999.11. -- (晶文社クラシックス).	101240980	704/B	中央第2書架(3F)
12	ベンヤミン「複製技術時代の芸術作品」精読 / 多木浩二著. -- 岩波書店, 2000.6. -- (岩波現代文庫).	101440945	704/T	中央文庫コーナー(3F)
13	書物の森へ : 西洋の初期印刷本と版画 / 佐川美智子〔ほか〕編集 ; 町田市立国際版画美術館企画構成. -- 町田市立国際版画美術館, 1996.10.	101463206	706.9/M	中央第2書架(3F)
14	技法・版画と制作 ; 表現の可能性 / 京都造形芸術大学編. -- 角川書店, 2000.5. -- (美と創作シリーズ ; . 洋画を学ぶ  ヨウガ オ マナブ ; 2).	300446725	724.3/K/2	中央第2書架(3F)
15	技法・版画と制作 ; 表現の可能性 / 京都造形芸術大学編. -- 角川書店, 2000.5. -- (美と創作シリーズ ; . 洋画を学ぶ  ヨウガ オ マナブ ; 2).	200491595	724.3/K/2	中野2階書架
16	版画事典 / 小野忠重編. -- ダヴィッド社, 1971.7.	290019243	730.3/O	中野2階書架
17	版画事典 / 室伏哲郎著. -- 東京書籍, 1985.9.	100452290	730.33/M	中央参考図書コーナー
18	世界版画大系 / パリ国立図書館監修 ; ジャン・アデマール編. -- 筑摩書房, 1974.	200158048	730.8/S	中野大型本
19	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 1. -- 筑摩書房, 1972.	200157953	730.8/S/1	中野大型本
20	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 2. -- 筑摩書房, 1972.	200157962	730.8/S/2	中野大型本
21	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 3. -- 筑摩書房, 1973.	200157971	730.8/S/3	中野大型本
22	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 4. -- 筑摩書房, 1973.	200157980	730.8/S/4	中野大型本
23	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 5. -- 筑摩書房, 1973.	200157990	730.8/S/5	中野大型本

24	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 6. -- 筑摩書房, 1973.	200158001	730.8/S/6	中野大型本
25	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 7. -- 筑摩書房, 1973.	200158010	730.8/S/7	中野大型本
26	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 8. -- 筑摩書房, 1973.	200158020	730.8/S/8	中野大型本
27	世界版画大系 / 編集:ジャン・アデマール,坂本満,吉川逸治 ; 9. -- 筑摩書房, 1974.	200158039	730.8/S/9	中野大型本
28	版画 / 武蔵野美術大学油絵学科版画研究室, 武蔵野美術大学通信教育課程研究室編 ; 池田良二 [ほか] 著. -- 新版. -- 武蔵野美術大学出版局, 2012.4.	101891285	730/M	中央第 2 書架(3 F)
29	版画 : 進化する技法と表現 / 佐川美智子監修 ; 岡部万穂編集 ; 後藤英彦 [ほか] 技術指導・制作. -- 文遊社, 2007.11. -- (Art Adventure ; 1).	101890054	731/S	中央第 2 書架(3 F)
30	西洋版木の歴史と技法 / アントニー・グリフィス著 ; 越川倫明 [ほか] 訳. -- 中央公論美術出版, 2013.9.	101932065	732.3/G	中央第 2 書架(3 F)
31	ヴィジュアルコミュニケーションの歴史 / ウィリアム・アイヴィンス著 ; 白石和也訳. -- 晶文社, 1984.7.	200262117	732.3/I	中野2階書架
32	カラー版世界版画史 / 青木茂監修. -- 美術出版社.	101345310	732/A	中央第 2 書架(3 F)
33	カラー版世界版画史 / 青木茂監修. -- 美術出版社.	200609980	732/A	中野2階書架
34	版画史解剖 : 正倉院からゴーガンへ / 黒崎彰著. -- 阿部出版, 2002.9.	101932074	732/K	中央第 2 書架(3 F)
35	版画の歴史とコレクション : デューラー,レンブラントからピカソまで / Salamon,F. ; 中川晃/訳. -- 三彩社, 1976/12.	100282289	732/S	中央大型本(3 F)
36	木版画を作ろう / 宮山加代子[著]. -- 阿部出版, 2013.12. -- (版画技法入門講座).	200810383	733/M	中野2階書架

37	銅版画を作ろう / 渡辺達正 [著]. -- 阿部出版, 2011.12. -- (版画技法入門講座).	101890045	735/W	中央第 2 書架(3F)
38	ヴィジュアルコミュニケーションの歴史 / ウィリアム・アイヴィンス著 ; 白石和也訳. -- 晶文社, 1984.7.	200084070	745/A	中野2階書架
39	西洋印刷文化史 / J.C.オスワルド著 ; 玉城肇訳. -- 臨川書店, 1984.3.	100279363	749.2/O	中央第 2 書架(3F)
40	西洋印刷文化史 / J.C.オスワルド著 ; 玉城肇訳. -- 臨川書店, 1984.3.	200138573	749.23/O	中野2階書架