

第43回

2022

フォックス・タルボット賞

募集案内

◎奨励金をアップしました。

◎奨励賞(写真を用いた新たな表現にチャレンジした作品)
を新設しました。

主催：東京工芸大学

協賛：東京工芸大学同窓会

KOGEI
TOKYO POLYTECHNIC UNIVERSITY

第43回 2022 フォックス・タルボット賞

フォックス・タルボット賞は、新しい写真表現への挑戦を奨励するとともに、若い写真家の登竜門としての機能を果たすことを目的として、東京工芸大学が1979年に創設しました。

本賞の名称は、イギリスのフォックス・タルボット美術館の協力を得て、近代的な写真システムの原点であるネガ・ポジ法の発明者ウィリアム・ヘンリー・フォックス・タルボット(William Henry Fox Talbot, 1800-77)の偉業を讃え、その名を冠しています。

本学は、日本で最初の写真専門の高等教育機関として1923年に創立した長い歴史と伝統をもっています。本学の学生および卒業生の皆さんが、このフォックス・タル

ボット賞に応募し、受賞されることは、これからの皆さんの創作活動のステップとして大きな意義を持つだけでなく、広く写真文化の発展にも寄与することになります。

また今回からは、東京工芸大学同窓会より協賛を頂き、奨励金の総額を増額するとともに、技術にとらわれない新たな写真表現を対象とした奨励賞を設けることとなりました。

フォックス・タルボット賞は、東京工芸大学の全ての学部・学科、研究科・専攻の学生と卒業生にチャンスがあります。皆さんの創造力と独創性に溢れた多くの作品が応募されることを心より期待しています。

2021年11月

東京工芸大学 学長 吉野弘章

《表彰及び写真展》

1. 賞	第 一 席	賞状・楯並びに奨励金	50万円	1名
	第 二 席	賞状・楯並びに奨励金	20万円	1名
	第 三 席	賞状・楯並びに奨励金	10万円	1名
	モノクロ賞	賞状・楯並びに奨励金	10万円	1名
	奨 励 賞(※)	賞状・楯並びに奨励金	7万円	1名
	佳 作	賞状・楯並びに奨励金	3万円	5名以内

※写真を用いた新たな表現にチャレンジした作品を対象とします。

2. 審 査 委 員 田沼武能 細江英公 中谷吉隆 立木義浩 小林紀晴

3. 入 賞 発 表 2022年2月初旬、本学中野キャンパス・厚木キャンパスの掲示板及び大学公式サイトにて発表します。なお、入賞者には直接通知します。

4. 表 彰 表彰式は2022年3月5日(土)に本学「写大ギャラリー」で行う予定です。ただし、社会情勢によっては中止する場合があります。

5. 写 真 展 2022フォックス・タルボット賞受賞写真展は2022年2月28日(月)から3月26日(土)まで本学「写大ギャラリー」で開催する予定です。

6. コレクション 入賞作品は「写大ギャラリー・コレクション」としてパーマネントコレクションの対象とします。なお、写真展及びパーマネントコレクションの作品については、再プリントを要請する場合がありますので予めご了承ください。

7. 作品の使用権 著作権は作者に帰属しますが、入賞作品の優先使用権は本学が保有します。

応募資格	<p>① 東京工芸大学(芸術学部・工学部)、東京工芸大学大学院(芸術学研究科・工学研究科)に在籍する学生及び研究生</p> <p>② 東京工芸大学(芸術学部・工学部)、東京工芸大学大学院(芸術学研究科・工学研究科)を卒業又は修了して10年以内(※)の者</p> <p>※2011年3月以降の卒業又は修了</p>
応募期日	2021年12月20日(月)～2022年1月25日(火)
応募作品	写真作品で未発表のものに限ります。
テーマ	自由
作品形式	単写真、組写真あるいは複数枚による作品。ただし、1作品につき30枚以内とします。なお、作品応募数に制限はありません。
作品サイズ	カラー、モノクローム共にプリントサイズ8×10インチ(六切)～11×14インチ(大四切)もしくはA4～A3サイズ(A3ノビは不可)を使用したプリントで応募してください。
応募方法	<p>① 1作品が複数枚で作品に順序が必要な場合は、写真表面にキズのつかない方法で、裏面に番号を記してください。</p> <p>② 所定の「応募票」「作品票」に必要事項を記入してください。</p> <p>③ 写真サイズに見合う適当な封筒に1作品単位で写真を入れ、応募票と作品票を同封してください。なお、作品を複数応募する人は応募票を作品[A]の封筒に入れてください。</p> <p>④ 作品単位の封筒それぞれに氏名及び作品タイトルを記入してください。(在学学生は学部・学科・学年も記入してください)</p>
応募上の注意	<p>① 応募作品は変色・写真の折れ・スポットニング・カッティング等仕上げに充分注意してください。(画面外余白を残してください)</p> <p>② 作品を郵送する場合は、写真が折れないよう厚紙でカバーし、できるだけ書留で送ってください。</p> <p>③ 必ず本人が応募してください。代理人による応募は受付できません。</p>
応募受付	<p>① 本人持参：受付時間 月～土 10:00～16:30 受付場所 中野キャンパス庶務課 [ただし、12月25日(土)～1月5日(水)及び1月14日(金)・15日(土)の窓口受付は行いません]</p> <p>② 郵送：下記フォックス・タルボット賞委員会へ (応募締切日必着)</p>
作品の返却	受賞作品以外は希望により2月中旬以降返却します。在学生の作品は各所属部門を通じて返却します。4年生・卒業生には宅配便にて返却しますので、返却希望者は応募票の「返却希望」の欄に○印をお願いいたします。
問い合わせ先	東京工芸大学芸術学部 フォックス・タルボット賞委員会 〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5 E-mail: ft@office.t-kougei.ac.jp



